

# Like A Hula Hula Hoop

Choreographie : Wil Bos & Dwight Meessen  
Beschreibung : Phrased, 4 wall, low intermediate line dance  
Counts : part A 32, part B 32  
Hinweis : Intro 32 counts  
Sequenz : AA, BB, A16, AA, BB, A, Tag, B, A, Ending  
Musik : "Hula Hoop" by Omi (single)



## Part/Teil A

### Rock side & rock side & rock forward, shuffle back turning ½ r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
&3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
&5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

### Cross, ¼ turn l, coaster step, step, hold & walk 2

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr) 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Halten  
&7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und 2 Schritte nach vorn (r - l) (Restart für A\*: Hier abrechnen und mit A von vorn beginnen)

### Rock forward, shuffle in place turning full r, side, point l + r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß 3&4 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r)  
5-6 Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze rechts auf tippen 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze links auf tippen

### ⅓ turn l/rock back, shuffle forward, step, pivot ½ l, ⅓ turn r/rock forward

- 1-2 ⅓ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben (1:30) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (7:30) 7-8 ⅓ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben (9 Uhr) - Gewicht zurück auf den linken Fuß

## Part/Teil B

### Rolling vine with point/clap r + l

- 1-4 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r) - Linke Fußspitze links auf tippen/klatschen  
5-8 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) - Rechte Fußspitze rechts auf tippen/klatschen

### Side/hip bumps, hip rolls

- 1-4 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen 5-8 Hüften 2x rechts herum kreisen lassen

### Step, pivot ½ l 2x, rocking chair

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr) 3-4 Wie 1-2 (16 Uhr)  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### Side/hip bumps, hip rolls

- 1-8 Wie Schrittfolge 2

### Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde - 12 Uhr)

- Rock side, rock back  
1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### Ending/Ende

- ⅓ turn r  
9 ⅓ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)